



# LAURIE-ANNE MACÉ

COMÉDIENNE

## CONTACT

☎ 06 08 90 19 93

✉ lulucomedie@gmail.com

## FORMATIONS

**Académie Internationale des  
Arts du spectacle**  
2011-2014

**Studio Alain de Bock**  
2007-2009

**Licence Études  
cinématographiques et  
audiovisuelles**  
2009-2011

## STAGES

**Doublage et Livre audio / I.M.D.A**  
2023

**Clown, Voix, Percussions Rythmes et  
démesures / Théâtre du Faune**  
2020

**Construire le Rire / Jos Houben**  
2019

**Clowns : L'Alchimie de l'être,  
Stéphanie Lassus-debat, Ricardo  
Puccetti, Cie du Oui**  
2016\_2018

**Mime et Clown / Thierry Victor et  
Cécile Ghrenassia**  
2017

**Escrime théâtrale Florence Leguy**  
2015

**Commedia Dell' Arte / Civica  
Accademia d'Arte Drammatica  
NicoPepe (ITA)**  
2014

**Mise en scène / Cours Florent**  
2006

## THÉÂTRE

<b>Reste à ta place</b> Cie La Marcheuse	2023-2024
<b>Frimousse et l'île aux perroquets</b> Cie Piloucha, mise en scène Laurie-Anne Macé et Pierre Serra	2023-2024
<b>La Roulotte des contes</b> Cie Piloucha, mise en scène Laurie-Anne Macé et Pierre Serra	2021-2024
<b>La Clown et l'oiseau</b> Cie Yakshi, mise en scène Laura Lutard	2019
<b>Frimousse contre vents et galères</b> Cie Piloucha, mise en scène Laurie-Anne Macé et Pierre Serra	2018-2024
<b>Pierre et le loup</b> Cie Avanti, mise en scène Loïc Richard	2018-2022
<b>La Mégère apprivoisée</b> Cie Alegria, mise en scène Paolo Crocco et Luca Franceschi	2018-2024
<b>Amandihya</b> Cie Dassyne, mise en scène Sophia Kaghat	2018
<b>Vivre</b> D'après Alexandre Zinoviav Collectif Phainomen, mise en scène Irène Ranson	2017-2019
<b>Casse-Noisette et la Princesse Pirlipat</b> Cie de L'Alouette, mise en scène Loïc Richard et Aurélie Lepoutre	2015-2021
<b>Horus et les secrets de Noël</b> <b>Roulebille et le vol des jouets de Noël</b> Cie Les Dames vagabondes, mise en scène Silvia Massegur	2015-2023
<b>Le Malade imaginaire</b> <b>Arlequin, valet de deux maîtres</b> Cie Alegria, mise en scène Carlo Boso	2015-2023
<b>El Cid</b> Cie Alegria, mise en scène Danuta Zarazik	2015-2023

## MISE EN SCÈNE ET ÉCRITURE

<b>Adultes amateurs</b> (TGP de Meaux)	2021-2023
<b>Molière à Saint-Germain</b> Troupe Molière	
<b>La Jalousie d'un Barbouillé</b> D'après Le Mariage Forcé et la Jalousie d'un Barbouillé de Molière Troupe I Gelosi	
<b>Les Rigolotti font leur show</b> Canevas de Commedia - Troupe Les Rigolotti	
<b>Ateliers Enfants</b> (Théâtre d'Oz)	2016-2023
<b>Marianne des bois</b> D'après Robin des bois	
<b>Le (presque) Chat Botté</b>	
<b>Casse-Noisette</b> D'après le conte d'Hoffman	
<b>Et si Rostand avait rencontré Molière</b>	
<b>Peter Pan</b>	
<b>Les Trois mousquetaires</b> D'après Alexandre Dumas	
<b>Quand Shakespeare s'en mêle</b>	
<b>Le Songe d'une nuit d'été</b> De William Shakespeare	
<b>Dans le Cerveau de Pierrot</b> De Camille Germain	
<b>Un Sacré scoop</b> D'Isabelle Mauer	
<b>Disparitions sur scène</b> De Jean-Pierre Duru	

## COMPÉTENCES

Permis B + B96 remorque (véhiculé)  
Tessiture Mezzo Soprano  
Violoncelle  
Langue: italien  
Escrime théâtrale  
Montage vidéo